



### Княжество Андорра (кат. *Principat d'Andorra*)

Дата независимости	- 1278 год
Официальный язык	- каталанский
Столица	- город Андорра-ла-Велья
Глава государства	- князья-соправители
Площадь территории	- 468 км <sup>2</sup>
Население	- 84 825 чел.
Валюта до 2014 г.	- евро (EUR)
В составе ЕС	- не входит



*Государственные флаг и герб княжества Андорра*

Карликовое государство, расположенное в восточных Пиренеях между Францией и Испанией. Административно делится на 7 parroquies (общин).

Первое письменное упоминание об Андорре относится к 805 году. Основание Андорры в качестве военной крепости приписывают Карлу Великому, в его попытке остановить экспансию мавров в Европу. В 817 Андорра перешла под суверенитет Франкской империи. В 819 году сын Карла Людовик Благочестивый в награду за мужество жителей Андорры в войнах с маврами, даровал им независимость - Великую Хартию свободы. В 843 году внук Карла Великого король Франции Карл Лысый передал территорию Андорры графу Уржеля Сунифреду I в благодарность за помощь в отражении набега норманнов, а в 1133 году граф Эрменголь IV за 1200 су продал епископу Уржельскому все права на долины Андорры.

В конце XI века, опасаясь нападения со стороны соседей, епископ Уржеля попросил защиты у влиятельной семьи Кабоэт, в которую в конце XII века вошёл один из графов де Фуа. В результате чего между епископом Уржеля и графами де Фуа возник спор относительно прав на Андорру, разрешившийся в 1278 году соглашением о двустороннем управлении этими землями («акт-пареаж»), которым сами андоррцы и датируют свою независимость. С тех пор над Андоррой устанавливался двойной суверенитет графов де Фуа и епископов города Уржель. Этот договор действует до сих пор. Преемники испанского епископа и поныне являются соправителями, а права графов де Фуа перешли сначала к королям Наварры, затем к королям Франции, а позже - к президенту Франции.

В 1933 году андоррцы потребовали всеобщего избирательного права и прав на использование природных ресурсов страны. Республиканская Испания согласилась с этими требованиями, но Франция пригрозила Андорре войной. Сложившейся обстановкой воспользовался русский эмигрант-белогвардеец барон Борис Скосырев. 8 июля 1934 года с одобрения Генерального Совета Андорры он провозгласил себя королём Андорры Борисом I. Однако уже 20 июля он был арестован отрядом испанской гражданской гвардии, посланным епископом Уржеля, и доставлен в Барселону, где был отдан под суд, а затем выслан из Испании.

В 1993 году андоррцы проголосовали за новую конституцию, согласно которой Андорра была провозглашена суверенным парламентским княжеством, а власть «соправителей» была значительно ограничена.

Княжество Андорра - парламентская демократия. Главами государства являются князья-соправители (Президент Франции и епископ Уржельский (Испания)), представленные в Андорре своими заместителями. Однако, их власть номинальна. Высший законодательный орган - однопалатный Генеральный Совет из 28 членов, избираемых на 4 года всеобщим голосованием. Исполнительная власть осуществляется Исполнительным Советом. Его председатель избирается Генеральным Советом и утверждается князьями-соправителями сроком на 4 года.

Экономическую политику страны определяют Франция и Испания. Основа экономики Андорры (80% ВВП) - туристическая отрасль. Большую роль в экономике играет банковский сектор.

Треть населения страны (33%) составляют коренные андоррцы, остальные - иностранцы: испанцы, французы, португальцы. Большинство верующих (99%) - католики.

Андорра не входит в состав Европейского союза и не является учредителем Европейского экономического и валютного союза, однако принимая во внимание государственное устройство и существующие валютные связи княжества с Францией и Испанией, Андорре было предоставлено право вхождения в зону обращения евро.

30 июня 2011 года было заключено валютное соглашение, регулирующее валютные отношения между Андоррой и Европейским союзом и устанавливающее с 1 июля 2013 года на территории Андорры евро как законное средство платежа, однако, фактическое введение евро на территории Андорры состоялось только с 1 января 2014 года. В соответствии с этим соглашением объём монет евро, выпускаемый княжеством предусматривает фиксированную часть - 2 342 000 евро, которая может пересматриваться ежегодно и изменяться в зависимости от инфляционных показателей и переменную часть, равную объёму монет выпущенных в странах еврозоны на душу населения в предыдущем году, умноженному на численность населения Андорры.

Андорра не имеет собственного монетного двора и согласно валютному соглашению, княжество обязалось чеканить свои монеты на монетных дворах Франции и Испании в равных долях. 12 декабря 2012 года было заключено соглашение, предусматривавшее чеканку монет для Андорры достоинством 1, 2, 5 евроцентов и 1 евро в Испании, а монет 10, 20, 50 евроцентов и 2 евро во Франции.

До введения евро, Андорра не имела своей валюты, в качестве законного платёжного средства на территории княжества имели хождение испанская песета и французский франк. В 1936-ом году Андоррой была предпринята попытка выпуска собственной валюты (были выпущены бумажные деньги выраженные в андоррских песетах), но она не увенчалась успехом.

С 1983 года от имени Андорры выпускаются монеты номинированные в динарах (кат. *diner*) и сантимах (кат. *cèntim*), но исключительно в нумизматических целях в виде коллекционных монет. Обменный курс динаров неофициально составлял 1 динар за 100 испанских песет или за 5 французских франков. Динеры и сантимы не имеют никакого официального хождения и не являются платёжным средством.

В 2002 году, после введения в обращение в странах еврозоны единой валюты евро (в том числе в Испании и во Франции), Андорра, исторически использовавшая на своей территории в качестве платёжного средства валюту Испании и Франции, также перешла на использование евро, но сделала это в одностороннем порядке, без приглашения с Европейским союзом.

Переговоры с Европейским союзом о придании официального статуса евро в Андорре велись с 2003 года. Они неоднократно приостанавливались из-за высокого уровня банковской конфиденциальности и офшорного статуса страны, требующие принятия новых законов, необходимых для полной интеграции с европейским законодательством, в частности введения налога на доходы физических лиц, который в Андорре не взимался.

30 июня 2011 года валютное соглашение между княжеством Андорра и Европейским союзом было, наконец, подписано.



*Подписание валютного соглашения главой правительства Андорры Антони Марти (кат. Antoni Martí) и Европейским комиссаром по финансам Олли Реном (англ. Olli Rehn), 30 июня 2011 года, Брюссель*

Это соглашение, позволяющее Андорре выпускать собственные монеты евро с 1 июля 2013 года, поставило точку в долгом процессе переговоров. Однако, из-за задержки введения изменений в банковских правилах, которые Андорра должна была применить, срок введения евро в княжестве был перенесён на 1 января 2014 года.

13 марта 2013 года Правительство Андорры объявило открытый конкурс на оформление национальной стороны монет евро Андорры. Участие в конкурсе могли принять все желающие в возрасте от 18 лет.

Участникам конкурса было предложено выполнить оформление трёх групп монет: младшего номинала (1, 2 и 5 евроцентов), среднего номинала (10, 20 и 50 евроцентов) и для монеты достоинством 1 евро. Для оформления монеты достоинством 2 евро Правительством Андорры было утверждено изображение национального герба княжества Андорра. По условиям конкурса монеты младшего номинала должны были отражать природу, животный и растительный мир княжества, монеты

младшего номинала должны были отражать природу, животный и растительный мир княжества, монеты среднего номинала - образцы Романского искусства, на монете 1 евро необходимо было изобразить здание в котором раньше размещался парламент Андорры - Каса-де-ла-Валь. Работы принимались на рассмотрение с 20 марта по 11 апреля 2013 года.

С 16 по 24 апреля 2013 года специальное жюри под председательством Министра культуры Андорры Альберта Естеве (кат. *Albert Esteve*) рассмотрело работы, поступившие на конкурс, и определило победителей. 16 мая 2013 года Министром финансов и государственной службы Андорры Хорди Синка (кат. *Jordi Cinca*) были официально объявлены победители конкурса и их работы. Победителями конкурса стали:

студент колледжа Рубен да Силва Карпио (кат. *Ruben Da Silva Carpio*) с изображением серны и королевского орла для монет достоинством 1, 2 и 5 евроцентов;

дизайнерская студия «Moles Disseny» с изображением Святого Мартина Кортинадского с фрески из внутреннего убранства церкви Святого Мартина (кат. *St Martin de la Cortinada*), расположенной в городе Ла Кортинада паррокки Ордино, на фоне церкви Святой Коломы (кат. *Santa Coloma d'Andorra*), расположенной в одноимённом городе Санта-Колома паррокки Андорра-ла-Велья, для монет достоинством 10, 20 и 50 евроцентов;

дизайнер Пюи Джордж (кат. *Jordi Puy*) с изображением здания парламента Андорры Каса-де-ла-Валь (кат. *Casa de la Vall*) для монет достоинством 1 евро.

Каждый победитель получил приз в размере 2000 евро.

*Проект оформления национальной стороны монет евро Андорры*



1, 2, 5 евроцентов



10, 20, 50 евроцентов



1 евро



2 евро

27 мая 2013 года, после окончательного утверждения результатов конкурса, проекты оформления национальной стороны монет евро Андорры были направлены на согласование в Еврокомиссию.

Рассмотрев представленные проекты андоррских монет, Еврокомиссия порекомендовала правительству княжества в целях соблюдения принципа нейтральности в религиозной сфере внести изменения в оформление монет, убрав с них изображение христианского Святого Мартина Кортинадского.





1, 2, 5 евроцентов



Фреска Святой Мартин Кортинадский, ок. 1140 - 1160 гг., церковь Святого Мартина, Андорра

Министр финансов Андорры Хорди Синка заявил, что правительство княжества сочло просьбу Европейского союза «разумной и обоснованной» и решило изменить первоначальный вид монет, заменив образ Святого Мартина Кортинадского на монетах достоинством 10, 20 и 50 евроцентов изображением мавританской арки из ограждения церкви Святой Коломы.

Окончательный проект оформления национальной стороны монет евро Андорры



1, 2, 5 евроцентов



10, 20, 50 евроцентов



1 евро



2 евро



Пиренейская серна (*Rupicapra pyrenaica pyrenaica*)

Пиренейские серны (лат. *Rupicapra pyrenaica pyrenaica*) - вид из семейства полорогих, подсемейства козлов. Размеры серны составляют примерно один метр в длину и 75 см в холке. Вес взрослого животного - от 30 до 50 кг. Имеет компактное и сильное телосложение со стройной шеей, короткой мордой и острыми ушами. У серны длинные стройные ноги с плоскими копытами, а также изогнутые назад рога, достигающие 25 см в длину и прищипанные обоим полам.

Летом серны красно-бурого цвета, на животе окраска светлая, зимой сверху тёмно-коричневые, снизу белые.

В конце мая - начале июня у серны рождаются от одного до трёх детёнышей, которые в течение трёх месяцев питаются исключительно материнским молоком. Половая зрелость достигается в возрасте от двух до трёх лет. Продолжительность жизни у самок составляет 20 лет, у самцов - 15 лет.

Пища серн состоит из молодых побегов кустарников и деревьев, а также из трав и листвы. Зимой они не брезгают также мхами и лишайниками.

Серны отлично приспособлены для жизни в горах, они очень проворные и ловкие. Если они встревожены, то могут взобраться на крутой каменистый склон и прыгать вверх на высоту до 2 м.



Пиренейская серна на 1 сантиме 2002 года Андорры, алюминий, диаметр - 27 мм, масса - 2.1 г



Ещё около ста лет назад пиренейские серны обитали довольно большими группами (до 150 особей), но в настоящее время в отдалённых горных районах можно увидеть стадо лишь из 20 - 30 животных. Их исчезновению способствует интенсивная охота, которая считается в Андорре традиционным промыслом.

Королевского или Солнечного орла (лат. *Aquila heliaca*) в научном мире называют орёл-могильник. Это название орёл получил в XVIII веке после экспедиций русских исследователей в Казахстане, где его постоянно встречали на деревьях, растущих около мавзолеев в степи. В Европе он известен как королевский орёл. Популяция Пиренейского полуострова, которую ранее традиционно рассматривали в качестве одного из подвидов могильника, в настоящее время обычно выделяется в самостоятельный вид испанский могильник (лат. *Aquila adalberti*).



Королевский орёл (*Aquila adalberti*)

Это крупная хищная птица семейства ястребиных с длинными широкими крыльями и прямым хвостом. Длина 72 - 84 см, размах крыльев 180 - 215 см, вес взрослой особи 2,4 - 4,5 кг. Взрослые птицы имеют тёмно-бурый с серым окрас. Испанский могильник отличается более рыжим оперением у молодых птиц, и белой каймой по переднему краю крыла у взрослых.

Обитает на открытых пространствах с островками леса или отдельно стоящими высокими деревьями - от Балканского полуострова до Восточного Китая. Испанский могильник населяет юго-западную часть Пиренеев. Охотится на среднего размера дичь - сусликов, сурков, небольших зайцев, некрупных птиц.

Пара орлов чаще всего устраивает гнёзда на дереве на высоте 10 - 25 м над землёй. Диаметр гнезда в среднем составляет 120 - 150 см. В последующие годы гнездо заметно увеличивается в размерах. Самка откладывает обычно 2, реже 1 или 3 яйца один раз в год. Насиживают их оба родителя около 45 дней. После того как вылупятся птенцы, родители выкармливают их 65 - 77 дней.

10, 20, 50 евроцентов

Церковь Святой Коломы (кат. *Santa Coloma d'Andorra*), расположенная в одноимённом городе Санта-Колома паррокки Андорра-ла-Велья, построена в дороманском стиле и является самым старым историческим архитектурным памятником Андорры, внесённым в число кандидатов на включение в список Всемирного наследия ЮНЕСКО в числе исторических памятников города.

Основным строительным материалом церкви является серый камень. Как и большинство архитектурных сооружений того времени, она больше похожа на крепость, которую дополняет колокольня цилиндрической формы с окнами-проёмами, напоминающими бойницы и крышей в виде конуса. Экстерьер церкви не имеет архитектурного декора, всё просто и аскетично.



Церковь Святой Коломы, Санта-Колома, Андорра

Церковь была заложена в IX-X веках. Однако за время своего существования её изначальный облик сильно изменился. Основные работы по реконструкции церкви были проведены в XII веке. Именно в этот период была построена единственная круглая колокольня в княжестве, а внутренний интерьер церкви украшен романскими фресками, выполненными местным мастером.



Внутренний интерьер церкви Святой Коломы

До наших дней из оригинального убранства мало что сохранилось. Большинство ценных предметов было вывезено за пределы Андорры и на сегодняшний день они хранятся в Берлинском музее. Из внутреннего декора сохранились фрагменты изображения Агнца Божьего, находящегося в окружении двух ангелов, резная фигура Девы Марии Спасительницы из полихромного дерева (XII - XIII век) и барочное ретабло (XVIII век) Святой Коломы, покровительницы церкви. Также в церкви имеется средневековый алтарь, выполненный в стиле барокко. Весь потолок церкви выполнен из дерева, которое сохранилось, практически в первозданном виде.



Церковь Святой Коломы на 1 сантиме 2004 года Андорры, алюминий, диаметр - 27 мм, масса - 2.1 г

Церковь по периметру обнесена каменным забором с мавританской арочной калиткой. От калитки через весь двор тянется мощеная дорожка.





1 евро

Дом Каса-де-ла-Валь (кат. *Casa de la Vall*, «Дом Долин») расположен в старом квартале столицы Андорры городе Андорра-ла-Велья - Барри Антик.

Дом был построен богатым андоррским семейством Букетс в 1580 году как усадьба-крепость. В 1702 году здание было выкуплено Генеральным советом Андорры (парламент княжества). После того, как в марте 2011 года парламент Андорры переехал в новое здание, дом Каса-де-ла-Валь был признан культурной и исторической ценностью Андорры. В настоящее время он открыт для посещения туристами.

Здание, построенное из необработанного камня, является ярким примером сельской каталонской архитектуры Андорры. Двухэтажный дом с мансардой имеет прямоугольную форму и некоторые элементы оборонительных сооружений, таких как бойница, зубчатые стены и небольшие окна со стальными решетками. На фасаде здания над дверью помещены старинный герб княжества и современные гербы семи parroquias Андорры.



*Дом Каса-де-ла-Валь, Андорра-ла-Велья, Андорра*

Интерьер Каса-де-ла-Валь столь же аскетичен, как и средневековые каменные стены. Внутри по периметру установлены простые деревянные скамьи. В главном зале представлены старинные фрески XVI века, изображающие сцены из Страстей Христовых. На первом этаже здания расположен Зал правосудия (единственный суд княжества) и церковь Сан-Эрменголя. На втором этаже расположены Зал Совета, где проводились заседания парламента и Зал Сет-Панис («Сундук на семи замках») в котором находится шкаф с семью замками. Раньше в нём хранились важные государственные документы и он мог быть открыт только в одновременном присутствии консулов всех семи parroquias Андорры, каждый из которых имел свой ключ от шкафа. Также на втором этаже находится Музей почты.

В саду перед зданием установлена скульптура, созданная скульптором Френсисом Вилодоматом, изображающая национальный танец.



*Дом Каса-де-ла-Валь на 10 сантимах 2004 года Андорры, сталь плакированная никелем, диаметр - 27.8 мм, масса - 7.8 г*

2 евро

С XIX века герб Андорры состоял из трёх частей: в верхней половине была изображена митра с посохом епископа Урхельского, символизирующие испанское правление, в нижней левой четверти - две червлёные коровы, в правой - три червлёных столба в золотом поле, символизирующие французское правление (гербы графов Беарна и графов де Фуа, объединившихся в 1290 году).



*Герб Андорры до 1931 года*



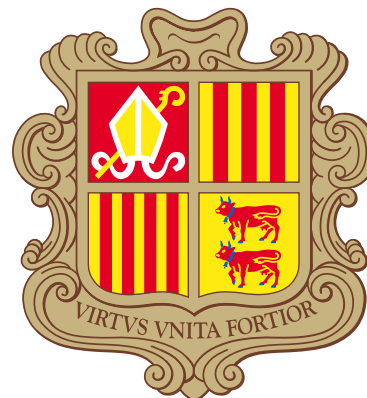
*Французский вариант герба Андорры с 1931 до 1969 года*

В 1931 году была принята новая четырёхчастная французская версия герба - епископские митра и посох были помещены раздельно в левые четверти гербового щита, а символы французского правления - в правые. Внизу появилась девизная лента.

В 1949 году появилась испанская версия андоррского герба, которая отличалась наличием герба Каталонии, а щит помещался на фигурном картуше.

Обе версии герба использовались в княжестве параллельно. В конечном итоге окончательно устоялась испанская версия герба, которая в 1969 году была утверждена в качестве официального государственного.

Четверочастный щит герба состоит из гербов совладельцев Андорры:



*Современный герб княжества Андорра*

слева сверху - в червлёном поле золотая с серебряной окантовкой и лентами епископская митра и золотой посох - герб духовного главы крупнейшей епархии в Каталонии епископа Урхельского;

слева внизу - в золотом поле четыре червлёных столба - герб Каталонии (Испания);

справа сверху - в золотом поле три червлёных столба - герб графов де Фуа (ныне - президент Франции);

справа внизу - в золотом поле две червлёные коровы с лазуревыми рогами, копытами и ошейниками - герб виконтата Беарн (Франция), включавшийся в герб графов де Фуа.

Под щитом расположен девиз на латыни «VIRTUS VNITAFORTIOR» («Вместе мы сильнее»).