

«700-ЛЕТИЕ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ДЖОВАННИ БОККАЧЧО»
ERU # IT-21


Дата выпуска	18 ноября 2013
Номинал	2 евро
Масса (г)	8.50
Диаметр (мм)	25.75
Толщина (мм)	2.20
Металл (кольцо / центральная вставка)	
медно-никелевый сплав (Cu75Ni25) / 3 слоя: латунь - никель - латунь (Cu75Zn20Ni5-Ni-Cu75Zn20Ni5)	
Соотношение сторон	медальное 0°

Оформление гурта	рифление и надпись 2 ★ 2 ★ 2 ★ 2 ★ 2 ★			
Художники	Аверс	Обозначение	Реверс	Обозначение
	Roberto Mauri (Италия)	m	Luc Luux (Бельгия)	L
Монетный двор		Обозначение	Тираж (unc bu proof)	
Монетный двор Италии (Рим) <i>Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A. (Roma)</i>		R	9 988 000	12 000

Оформление аверса

В центре внутреннего диска расположен портрет Джованни Боккаччо с фрески Андреа дель Кастаньо, под портретом полукругом расположена надпись «BOCCACCIO 1313 2013» («БОККАЧЧО 1313 2013»), справа от портрета расположен знак монетного двора Италии (литера «R»), под ним - обозначение государства, выпустившего монету (аббревиатура «RI»), ниже - знак художника монеты (литера «m»). На внешнем кольце равномерно по кругу расположено 12 звезд. По окружности монета имеет выступающий кант.



Портрет Джованни Боккаччо, художник Андреа дель Кастаньо, 1450 год, фреска на вилле Кардуччо

Джованни Боккаччо (итал. *Giovanni Boccaccio*, 16.06.1313 г. - 21.12.1375 г.) - выдающийся итальянский гуманист, учёный-филолог, писатель и поэт, представитель литературы эпохи раннего Возрождения.

Незаконный сын флорентийского купца Боккачино да Челлино, Джованни родился во Флоренции (по одной из версий - в Париже). Отец хотел, чтобы сын продолжил его дело и отправил Джованни в Неаполь изучать торговлю и юриспруденцию. Однако Боккаччо не проявлял ни способностей, ни интереса к торговле. Единственной его страстью была поэзия, заниматься которой он получил возможность лишь после смерти отца в 1348 году.

Живя в Неаполе, Боккаччо стал частью окружения короля Роберта Анжуйского. Именно на этот период приходится его становление как поэта и гуманиста. Его друзьями были учёные и многие образованные и влиятельные люди неаполитанского королевства.

В 1341 году он вернулся во Флоренцию, где познакомился с Франческо Петраркой. Благодаря дружбе с ним, Боккаччо стал относиться к себе и к жизни более серьёзно. Среди горожан он пользовался большим влиянием, ему часто от имени Флорентийской республики давали поручения дипломатического характера. Боккаччо отдавал много сил просветительской работе, пробуждал интерес к древности, к наукам, лично переписывал старинные рукописи. В 1363 году Боккаччо покинул Флоренцию и переехал в Чертальядо, небольшое имение, где полностью погрузился в свои книги. Сильнейшее впечатление на Боккаччо произвела смерть Петрарки, он пережил друга чуть меньше чем на полтора года, скончавшись в 1375 году от сердечного приступа.

Творческое наследие Боккаччо обширно и разнообразно. Его перу принадлежит много произведений - и стихотворных, и прозаических, но в историю мировой литературы он вошёл прежде всего как автор сборника новелл «Декамерон», написанного в 1350 - 1353 годах. Книга содержит сто новелл, рассказанных в течение десяти дней компанией из десяти молодых людей, укрывшихся от флорентийской чумы на загородной вилле и коротавшими время этими рассказами.

Боккаччо также является автором ряда исторических и мифологических сочинений на латинском языке. В их числе энциклопедический труд «Генеалогия языческих богов» в 15 книгах (1360 г.) и книга «О знаменитых женщинах» (1361 г.), которая включает в себя 106 женских биографий - от Евы до королевы Иоанны Неаполитанской.

Творчество Боккаччо имело огромное значение для развития итальянской культуры в эпоху Возрождения. Он проложил путь последующим новеллистам не только в итальянской литературе, но и сыграл важную роль в формировании реализма во всей европейской литературе XV - XVI веков.



Тема набора	700-летие со дня рождения Джованни Боккаччо
Дата выпуска	26 июля 2013
Тираж набора (шт.)	12 000
Качество монет	brilliant uncirculated
Состав набора	
Памятная монета 2 евро 2013 года «700-летие со дня рождения Джованни Боккаччо».	